



# 乐理符号知识元素周期表



<b>ff</b> 很大声 very loud	<b>f</b> 大声 loud	<b>mp</b> 较轻声 medium quiet	<b>p</b> 轻声 quiet	<b>mf</b> 较大声 medium loud	<b>sfz</b> 突然变强 sforzando	<b>fp</b> loud-quiet 强了马上弱	<b>accel.</b> 逐渐变快 getting faster	<b>presto</b> 非常快 very fast 170	<b>vivace</b> 比较快 lively 132-140	<b>allegro</b> 快 fast 109-132	<b>moderato</b> 中速 moderate 86-97	<b>lento</b> 较慢 slow 45-50	<b>largo</b> 很慢 slow and broadly 40-45	<b>breve</b> 二全音符 breve	<b>semibreve</b> 全音符 semibreve	<b>breve</b> 二分音符 dotted minim	<b>minim</b> 二分音符 minim	<b>crotchet</b> 四分音符 crotchet	<b>quaver</b> 八分音符 quaver	<b>semiquaver</b> 十六分音符 semiquaver	<b>tr</b> 颤音 trill	<b>turn</b> 回音 turn	<b>repeat</b> 重复 repeat	<b>double barline</b> 终止线 double barline	<b>staff/staves</b> 五线谱 staff/staves	<b>start/end repeat</b> 重复区间 start/end repeat	<b>double barline</b> 转调线 double barline	<b>octave higher</b> 移低八度 octave higher	<b>octave lower</b> 移高八度 octave lower	<b>first time bar</b> 第一次循环 first time bar	<b>second time bar</b> 第二次循环 second time bar
<b>#</b> 升号 sharp	<b>b</b> 降号 flat	<b>natural</b> 还原 natural	<b>double sharp</b> 升全音 double sharp	<b>double flat</b> 降全音 double flat	<b>rall.</b> 逐渐变慢 getting slower	<b>rit.</b> 逐渐变慢 getting slower	<b>semibreve rest</b> 全体止符 semibreve rest	<b>minim rest</b> 每占二分 休止符 minim rest	<b>2/4</b> 2 crotchet beats per bar	<b>3/4</b> 3 crotchet beats per bar	<b>4/4</b> 4 crotchet beats per bar	<b>2/2</b> 2 crotchet beats per bar	<b>tenor clef</b> 次中音谱号	<b>alto clef</b> 中音谱号	<b>bass clef</b> 低音谱号	<b>treble clef</b> 高音谱号	<b>staccato</b> 跳音 staccato	<b>tenuto</b> 保持 tenuto	<b>accent</b> 重音 accent	<b>marcato</b> 着重突出 marcato	<b>first time bar</b> 第一次循环 first time bar	<b>second time bar</b> 第二次循环 second time bar	<b>repeat</b> 重复 repeat	<b>double barline</b> 转调线 double barline	<b>staff/staves</b> 五线谱 staff/staves	<b>start/end repeat</b> 重复区间 start/end repeat	<b>double barline</b> 终止线 double barline	<b>octave higher</b> 移低八度 octave higher	<b>octave lower</b> 移高八度 octave lower	<b>first time bar</b> 第一次循环 first time bar	<b>second time bar</b> 第二次循环 second time bar
<b>pedal</b> 踏板 pedal	<b>release pedal</b> 松开踏板 release pedal	<b>capo</b> 指定开始 指定开始 capo	<b>double sharp</b> 升全音 double sharp	<b>double flat</b> 降全音 double flat	<b>rit.</b> 逐渐变慢 getting slower	<b>allegro</b> 快 fast 109-132	<b>moderato</b> 中速 moderate 86-97	<b>lento</b> 较慢 slow 45-50	<b>largo</b> 很慢 slow and broadly 40-45	<b>breve</b> 二全音符 breve	<b>semibreve</b> 全音符 semibreve	<b>breve</b> 二分音符 dotted minim	<b>minim</b> 二分音符 minim	<b>crotchet</b> 四分音符 crotchet	<b>quaver</b> 八分音符 quaver	<b>semiquaver</b> 十六分音符 semiquaver	<b>staccato</b> 跳音 staccato	<b>tenuto</b> 保持 tenuto	<b>accent</b> 重音 accent	<b>marcato</b> 着重突出 marcato	<b>first time bar</b> 第一次循环 first time bar	<b>second time bar</b> 第二次循环 second time bar	<b>repeat</b> 重复 repeat	<b>double barline</b> 转调线 double barline	<b>staff/staves</b> 五线谱 staff/staves	<b>start/end repeat</b> 重复区间 start/end repeat	<b>double barline</b> 终止线 double barline	<b>octave higher</b> 移低八度 octave higher	<b>octave lower</b> 移高八度 octave lower	<b>first time bar</b> 第一次循环 first time bar	<b>second time bar</b> 第二次循环 second time bar



# 乐理符号知识元素周期表



<b>ff</b> 很大声 very loud												 十六分音符 semiquaver									
<b>f</b> 大声 loud	<b>mf</b> 较大声 medium loud												 二全音符 breve	 全音符 semibreve	 符点二分音符 dotted minim	 二分音符 minim	 四分音符 crotchet	 八分音符 quaver			
<b>mp</b> 较轻声 medium quiet	<b>p</b> 轻声 quiet	<b>sfz</b> 突然变强 sforzando												<b>andante</b> 步行速 73-77 walking pace	<b>adagio</b> 慢速 55-65 slow and stately	<b>lento</b> 较慢 45-50 slow	<b>largo</b> 很慢 40-45 slow and broadly	 次中音谱号 tenor clef	 中音谱号 alto clef	 低音谱号 bass clef	 高音谱号 treble clef
<b>pp</b> very quiet 非常轻声	 逐渐变强 getting louder	 逐渐变弱 getting quieter	<b>fp</b> loud-quiet 强了马上弱	<b>accel.</b> 逐渐变快 getting faster	<b>presto</b> 非常快 170 very fast	<b>vivace</b> 比较快 132-140 lively	<b>allegro</b> 快 109-132 fast	<b>moderato</b> 中速 86-97 moderate	 6 quaver beats or 2 dotted crotchet beats per bar	 2 crotchet beats per bar	 3 crotchet beats per bar	 4 crotchet beats per bar	 4/4拍 common time	 2/2拍 cut common time							
 升号 sharp	 降号 flat	 还原 natural	 升全音 double sharp	 降全音 double flat	<b>rall.</b> 逐渐变慢 getting slower	 四分音符 100 bpm 100 crotchet beats per minute	<b>rit.</b> 逐渐变慢 getting slower	 全休止符 semibreve rest	 符点二分 休止符 dotted minim rest	 二分 休止符 minim rest	 四分 休止符 crotchet rest	 八分 休止符 quaver rest	 十六分 休止符 semiquaver rest	 三十二分 休止符 demisemiquaver rest							
 repeat 重复	 coda 结尾	 break 暂停	<b>Ped.</b> pedal 踏板	 指定开始 segno	 松开踏板 release pedal	<b>D.C.</b> 反复第一 部分 da capo	<b>D.S.</b> 反复指定 部分 dal segno	 延音线 slur	 滑音 glissando	 延音 pause	 跳音 staccato	 保持 tenuto	 重音 accent	 着重突出 marcato							
 回音 turn	<b>tr</b> 颤音 trill	 逆波音 lower mordent	 顺波音 mordent	 倚音 appoggiatura	 碎音 acciaccatura	 小节线 barline	 终止线 double barline	 staff/ staves	 重复区间 start/end repeat	 转调线 double barline	<b>8va<sup>+</sup></b> 移低八度 octave higher	<b>8vb</b> 移高八度 octave lower	 第一次循环 first time bar	 第二次循环 second time bar							